

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 10 присмотра и оздоровления»

ПРИНЯТО:

На заседании Педагогического совета

Протокол № 1

от 25.08.2020 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКОГО САДА № 10  
ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ»  
(с изменениями и дополнениями)**

г. Мончегорск

### Содержание программы:

№	Название	Страница
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.2.	Приоритетное направление деятельности Учреждения	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	7
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	17
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	17
2.2.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	18
2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.5.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	21
2.6.	Образовательная область «Физическое развитие	22
2.7.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	24
2.8.	Культурные практики	26
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
2.11.	Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми	32
2.12.	Модель организации физического воспитания	33
2.13.	Модели взаимодействия МАДОУ и социума	35
2.14.	Содержание работы педагога – психолога	37
2.15.	Информационно – коммуникационные технологии	41
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	41
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	41
3.2.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	45
3.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	51
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел. Краткая презентация</b>	57
	Приложение	60
	Распорядок образовательной деятельности	63

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Образовательная программа разработана муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением «Детским садом № 10 пристра и оздоровления» г. Мончегорска, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, и условиям ее реализации, установленными федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, и с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Образовательная программа сформирована на основе нормативной правовой базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.

**Программа состоит из обязательной части 67% и части, формируемой участниками образовательных отношений – 33%.**

Группы	Продолжительность пребывания детей	Присмотр и уход	Образовательная деятельность	Образовательная часть программы	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
присмотра и оздоровления	12 часов	4 часа – удовлетворение важнейших жизненных потребностей детей, создание условий для их полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха	8 часов – образовательная деятельность детей, совместная деятельность детей и педагога, самостоятельная деятельность детей	5 часов – образовательная деятельность с учетом ФГОС ДО и вариативной программы «Детство»	<i>3 часа – образовательная деятельность</i>

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
1. Комплексная программа развития и воспитания в детском саду «Детство» под редакцией Т.Бабаевой, Г.Гогоберидзе, О.Солнцевой и др.	<i>1. Парциальная программа по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет «Топ – хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Буренина 2. Парциальная программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Буренина 3. Рабочая программа по обучению плаванию для детей от 1,5 до 3 – х лет «Весёлый лягушонок» 4. Парциальная «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Воронова Е.К.</i>

**Примечание** - вся информация, выделенная курсивом, относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

### 1.1. Цель и задачи ДОУ по реализации программы:

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

#### **Задачи:**

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в качестве правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и нравственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого – педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Приоритетные задачи развития и воспитания ребёнка:**

- укрепление физического и психического здоровья ребёнка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребёнка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащённое развитие ребёнка, обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учётом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребёнка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребёнка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребёнка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребёнка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребёнка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребёнка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**В части, формируемой участниками образовательных отношений, задачи реализации образовательной программы, дополняем задачами парциальной программы по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет «Топ – хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Бурениной:**

- *Обучать детей основным двигательным навыкам и умениям ходьбы, бега, прыжков, пружинным и маховым движениям, выразительным жестам, элементам плясовых движений.*

- *Развивать музыкальные сенсорные способности: динамический, ритмический, звуковысотный и тембровый слух; умение выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек, способствующих развитию речи.*

- *Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика, начинать пение вместе с взрослыми.*

- *Воспитывать общительность, умение контактировать со сверстниками и взрослыми.*

**Парциальной программы по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Бурениной:**

- *Развитие музыкальности: развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать её настроение и характер, понимать её содержание; развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (методического, гармонического, тембрового) чувства ритма; развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков; развитие музыкальной памяти.*

- *Развитие двигательных качеств и умений: развитие точности, ловкости, координации движений; развитие гибкости и пластичности; воспитание выносливости, развитие силы; формирование правильной осанки, красивой походки; развитие умения ориентироваться в пространстве; обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.*

- *Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку: развитие творческого воображения и фантазии; развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.*

- *Развитие и тренировка психических процессов: развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.*

- *Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: восприятие умения сопереживать другим людям и животным; воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.*

**Рабочей программы «Олимпийское образование»:**

– *Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирных соревнованиях.*

– *Ознакомить детей с доступными сведениями из истории древнего и современного Олимпийского движения.*

– *Способствовать формированию у детей интереса к занятиям физическими упражнениями.*

– *Развивать у детей представление о своем теле, своих физических способностях.*

- Развивать у детей интерес к различным видам спорта.
- Способствовать развитию физических качеств и совершенствовать двигательные навыки.
- Воспитывать привычку к здоровому образу жизни.
- Сохранять и укреплять здоровье детей.

### **Парциальной «Программы обучения детей плаванию в детском саду» Вороновой Е.К.**

- Формировать навыки плавания;
- формировать бережное отношение к своему здоровью;
- Формировать умения владеть своим телом в непривычной среде.

### **Рабочей программы обучения плаванию детей раннего возраста «Весёлый лягушонок»**

- Преодоление водобоязни
- Воспитание навыков личной гигиены;
- Формирование умения владеть своим телом в непривычной среде
- Овладение специальными навыками, подводящими к обучению плаванию: ознакомление со свойствами воды; приобретение умений и навыков, которые помогут детям чувствовать себя в воде свободно.

## **1.2.Приоритетное направление деятельности Учреждения:**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10 пристра и оздоровления» муниципальной системы г. Мончегорска Мурманской области реализует образовательную программу дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по проведению санитарно – гигиенических, профилактических процедур и физкультурно - оздоровительных мероприятий. МАДОУ №10 обеспечивает помощь семье в воспитании, оздоровлении и развитии детей с ослабленным здоровьем. Воспитанники находятся в дошкольном учреждении до полного клинического выздоровления, но не менее 6 месяцев. Предельный возраст пребывания ребёнка в ДОО – до окончания образовательных отношений. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Дошкольное образовательное учреждение находится в особых климатических условиях Крайнего Севера. В режиме дня определена специфика работы ДОО за Полярным кругом, учитывающая сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на организм ребенка (длительное ультрафиолетовое голодание в период полярной ночи, низкие температуры, сильные ветра, расстройство биоритмов, снижение иммунологических свойств организма, повышение утомляемости, авитаминоз). Для сохранения и укрепления здоровья детей используются как традиционные мероприятия, включённые в режим дня (закаливание, прогулки, утренняя гимнастика, физкультурные занятия в спортивном зале и на открытом воздухе, спортивные досу- ги), так и методы, рекомендуемые в современной литературе, - гимнастика после дневного сна, массаж, музыкально – ритмические занятия, пальчиковая, зрительная и дыхательная гимнастики, релаксационные упражнения (минуты тишины, музыкальные паузы, эмоциональные разминки). В МАДОУ имеется плавательный бассейн, который посещают дети, начиная с раннего возраста. Старшей медсестрой и врачом – педиатром составляется программа физического развития и оздоровления каждого воспитанника, чтобы получить возможность своевременно изменить интенсивность оздоровительных процедур и физическую нагрузку. Все эти мероприятия позволяют постепенно стабилизировать здоровье детей, снижать заболеваемость и приобщают к здоровому образу жизни. В дни, когда дети не бывают на свежем воздухе, широко используются музыкальный и спортивный, тренажёрный залы, экологическая комната, «русская изба» (в это время в группах проводится сквозное проветривание) с целью максимального использования пол- лезных площадей и физкультурного оборудования.

*Особенностью образовательного процесса является формирование познавательных способностей у дошкольников, развитие интеллектуальных качеств и компетенций, что достигается решением задач инновационной деятельности МАДОУ «Олимпийское образование дошкольников» в ходе образовательной деятельности с воспитанниками.*

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:**

- ❖ Принцип научной обоснованности образовательного процесса;
- ❖ Принцип практической применимости и педагогических подходов;
- ❖ Принцип полноты, необходимости и достаточности содержания;
- ❖ Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста;
- ❖ Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- ❖ Принцип комплексно – тематического планирования образовательного процесса.

### **1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Первая группа детей раннего возраста (от 1г. 6м. до 2 - х лет) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.13)

Вторая группа детей раннего возраста (от двух до трех лет) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.14)

Младшая группа (от трех до четырех лет) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.15)

Средняя группа (от четырёх до пяти лет) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.18)

Старшая группа (от пяти до шести лет) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.21)

Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С. 23)

### **1.5. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

К двум годам	К трем годам
<b>Игра как особое пространство развития ребенка (1 младшая группа. Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Дидактические игры)</b>	
- охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие, - способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого,	- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу, - дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с

<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен действовать с предметами-заместителями,</li> <li>- появляются действия без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия,</li> <li>- передает несложный сюжет из нескольких игровых действий</li> </ul>	<p>интересом участвует в общих играх и делах, общается в диалоге с воспитателем,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, выполняет игровые действия в соответствии с ролью,</li> <li>- в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> (1 младшая группа. <b>Люди (взрослые и дети). Семья. Детский сад. Труд.</b>)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- вступает в контакт со сверстниками, проявляет интерес к ним,</li> <li>- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением,</li> <li>- обращается к взрослому с просьбой о помощи,</li> <li>- демонстрирует элементарный навык самообслуживания,</li> <li>- стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем,</li> <li>- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого,</li> <li>- осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители,</li> <li>- имеет элементарные представления о людях, об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых эмоциональных состояниях,</li> <li>- имеет первичные представления о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи</li> </ul>
<p><b>«Познавательное развитие»</b> (<b>Сенсорное развитие. Ознакомление с природой</b>)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм,</li> <li>- группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр),</li> <li>- умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения,</li> <li>- выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру,</li> <li>- экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает),</li> <li>- узнает на картинках в игрушках домашних и диких животных,</li> <li>- различает по внешнему виду овощи и фрукты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами,</li> <li>- успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий,</li> <li>- группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей,</li> <li>- активно использует «определенные» слова-названия для обозначения формы,</li> <li>- начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы),</li> <li>- проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы,</li> <li>- по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия,</li> <li>- узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей,</li> <li>- различает некоторые овощи и фрукты,</li> <li>- различает некоторые растения (цветы, деревья)</li> </ul>
<p><b>«Речевое развитие»</b> (1 младшая группа. <b>Связная речь. Грамматическая правильность речи. Звуковая культура речи.</b>)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает функции предметов и действий с ними, соотносит действия со словом,</li> <li>- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками,</li> <li>- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запо-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми,</li> <li>- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками,</li> <li>- легко понимает речь взрослого на наглядной</li> </ul>

<p>минание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки,</li> <li>- демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов)</li> </ul>	<p>основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности</li> </ul>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»  <b>(Развитие продуктивной деятельности. Художественная литература. Музыка)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название,</li> <li>- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик – машина и др.),</li> <li>- ребенок контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин,</li> <li>- активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками,</li> <li>- любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым,</li> <li>- эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки,</li> <li>- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов,</li> <li>- различает основные формы конструктора, принимает замысел, предложенный взрослым, умеет создавать (совместно с педагогом и самостоятельно) несложные постройку,</li> <li>- знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить,</li> <li>- самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил,</li> <li>- осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения</li> </ul>
<p><b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</i></b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Испытывает интерес к музыкально - ритмическим движениям, имеет основные двигательные навыки и умения в соответствии с текстом песен и потешек, умеет передавать в мимике и пантомимике образы знакомых животных и персонажей</i></li> </ul>
<p>«Физическое развитие»  <b>(Двигательная деятельность. Культурно-гигиенические навыки)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30-40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед),</li> <li>- воспроизводит простые движения по показу взрослого,</li> <li>- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.),</li> <li>- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы,</li> <li>- с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет самостоятельность в мытье рук, умывании, полоскании рта; в пользовании горшком, полотенцем; в раздевании</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>играх, проявляет инициативность,</li> <li>- стремится к самостоятельности в двигательной деятельности,</li> <li>- переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность,</li> <li>- умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности; проявляет навыки опрятности; пользуется индивидуальными предметами гигиены; проявляет навыки культурного поведения во время еды</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок не боится воды;</li> <li>- с удовольствием идёт на занятие;</li> <li>- активен, быстро заходит в воду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно спускается в воду;</li> <li>- перемещается в бассейне различными способами;</li> <li>- самостоятельно погружает лицо в воду;</li> <li>- выполняет выдохи в воду;</li> <li>- принимает горизонтальное положение тела в воде с опорой или поддержкой инструктора.</li> </ul>

**Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:**

К четырем годам	К пяти годам
<p><b>Игра как особое пространство развития ребенка (Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Игровые импровизации и театрализация. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Дидактические игры)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности,</li> <li>- проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя,</li> <li>- активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве,</li> <li>- принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в играх наблюдается разнообразие сюжетов, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры, вступает в ролевой диалог,</li> <li>- проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками,</li> <li>- выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета,</li> <li>- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами,</li> <li>- проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации,</li> <li>- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие (Эмоции. Взаимоотношения и сотрудничество. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Семья. Труд взрослых и рукотворный мир. Самообслуживание и детский труд. Основы безопасности)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними,</li> <li>- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь,</li> <li>- начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на со-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет стремление к общению со сверстниками,</li> <li>- нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми,</li> <li>- по предложению воспитателя может договориться со сверстником,</li> <li>- стремится к самовыражению в деятельно-</li> </ul>

<p>держание прочитанного, сопереживает героям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов,</li> <li>- знает свои имя, фамилию, пол, возраст,</li> <li>- знает членов своей семьи и ближайших родственников,</li> <li>- владеет элементарными навыками самообслуживания: умывания, одевания</li> </ul>	<p>сти, к признанию и уважению сверстников,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к старшим, называет по имени и отчеству,</li> <li>- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»,</li> <li>- по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице,</li> <li>- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий</li> </ul>
--	--

«Познавательное развитие»

**(Развитие сенсорной культуры. Формирование первичных представлений о себе, других людях. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Ребенок открывает мир природы)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения,</li> <li>- проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами,</li> <li>- в совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира,</li> <li>- способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки),</li> <li>- участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы,</li> <li>- называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым,</li> <li>- доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах,</li> <li>- проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них,</li> <li>- овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач</li> <li>- охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера,</li> <li>- оперирует свойствами предметов, обнаруживает зависимости и изменения в группах предметов в процессе группировки, сравнения, сериации,</li> <li>- проявляет творческую самостоятельность в практической, игровой деятельности, применяет известные ему способы действий в иной обстановке,</li> <li>- знает достаточно большое количество растений и животных, их потребностях,</li> <li>- знает о сезонных изменениях в природе</li> </ul>
---	--

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>проявляет интерес к различным видам спорта</i></li> </ul>	<p><i>имеет представления о разнообразных видах спорта олимпийских игр</i></p>
---	--

«Речевое развитие»

**(Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- значительно увеличился запас слов,</li> <li>- совершенствуется грамматический строй речи,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые контакты становятся более длительными и активными,</li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениям,</li> <li>- внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец,</li> <li>- следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого,</li> <li>- охотно пересказывает знакомые сказки и рассказы при помощи взрослого,</li> <li>- инициативен и активен в общении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи),</li> <li>- выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям,</li> <li>- использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми,</li> <li>- с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных</li> </ul>
---	---

**«Художественно-эстетическое развитие»  
(Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.  
Художественная литература. Музыка)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- активно интересуется проявлениями эстетического в окружающем,</li> <li>- владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности,</li> <li>- легко включается в процесс восприятия, выслушивает произведение до конца,</li> <li>- охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, песенки, читает стихи,</li> <li>- запоминает и узнает знакомые произведения,</li> <li>- в движении передает различный метроритм, активен в элементарном музицировании</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства,</li> <li>- обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями различных видов изобразительной деятельности, позволяющими создавать выразительные и интересные образы,</li> <li>- эмоционально реагирует на художественные произведения, сопереживает персонажам сказок,</li> <li>- способен устанавливать разнообразные связи в произведении, давать элементарную оценку поступкам героев,</li> <li>- с удовольствием запоминает и воспроизводит стихи, активно участвует в играх по литературным сюжетам,</li> <li>- владеет элементарными вокально-хоровыми приемами,</li> <li>- накопленный музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность</li> </ul>
--	--

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает интерес к спорту, музыке, движениям под музыку</li> <li>- умеет выполнять движения в соответствии с характером и темпом – ритмом музыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- передаёт в рисунке любимый вид спорта, выделяет характерные особенности костюма спортсмена, атрибуты;</li> <li>- имеет представления о том, какие песни о спорте бывают</li> <li>- Испытывает желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью, в исполнении танца стремиться к мягкости и плавности движ.</li> </ul>
--	---

**«Физическое развитие»  
(Двигательная деятельность. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом,</li> <li>- правильно пользуется предметами личной гигиены</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры,</li> <li>- соблюдает элементарные правила здорового</li> </ul>
--	---

<p>ны (полотенцем, носовым платком, расческой),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована соответствующая возрасту координация движений,</li> <li>- ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям,</li> <li>- стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</li> </ul>	<p>образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- движения стали значительно более уверенными и разнообразными,</li> <li>- ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью,</li> <li>- в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным,</li> <li>- эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки</li> </ul>
--	---

<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Испытывает радость при занятиях спортом, проявляет инициативу и творчество</i></li> <li>- <i>Умеет погружаться в воду, скользить на груди</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>умеет контролировать свои поступки, правильно и объективно оценивать действия своих товарищей в соревнованиях</i></li> <li>- <i>умеет погружаться в воду, передвигаться под водой шагом, скользить на животе, выполнять движения кролем.</i></li> </ul>

К шести годам	К семи годам
<p>Игра как особое пространство развития ребенка  <b>(Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Игра-фантазирование. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Дидактические и развивающие игры)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет разнообразные игровые интересы, инициативен,</li> <li>- может предварительно обозначить тему игры,</li> <li>- согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру,</li> <li>- выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей,</li> <li>- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм,</li> <li>- в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх,</li> <li>- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре,</li> <li>- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие  <b>(Эмоции. Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Семья. Школа. Труд взрослых и рукотворный мир. Самообслуживание и детский труд. Основы безопасности)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей,</li> <li>- дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными культурными способами деятельности,</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в общении,</li> <li>- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности,</li> <li>- соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей,</li> <li>- понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие,</li> <li>- способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения,</li> <li>- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей,</li> <li>- проявляет уважение к взрослым,</li> <li>- внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество,</li> <li>- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях,</li> <li>- владеет разными формами и способами культурного поведения,</li> <li>- понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.</li> <li>- имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда,</li> <li>- владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки,</li> <li>- освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>на самоконтроль на основе известных правил,</li> <li>- владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов, стремится к мирному разрешению конфликтов,</li> <li>- может испытывать потребность в поддержке и направлении,</li> <li>- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других,</li> <li>- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя,</li> <li>- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности,</li> <li>- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства,</li> <li>- может соблюдать правила безопасного поведения</li> </ul>
---	---

«Познавательное развитие»

**(Развитие сенсорной культуры. Формирование первичных представлений о себе, других людях. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Ребенок открывает мир природы)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес,</li> <li>- может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу, решить ее доступными способами,</li> <li>- проявляет сообразительность, с удовольствием экспериментирует,</li> <li>- испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта,</li> <li>- интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами,</li> <li>- фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем,</li> <li>- имеет обобщенные представления о свойствах предметов,</li> <li>- владеет способами воссоздания геометрических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей,</li> <li>- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности,</li> <li>- способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия,</li> <li>- способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания,</li> <li>- способен аргументировать свои суждения,</li> <li>- стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной</li> </ul>
---	---

<p>фигур,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет некоторые представления о природе родного города, страны,</li> <li>- имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов,</li> <li>- владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности</li> </ul>	<p>оценке результата взрослым,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- склонен наблюдать, экспериментировать,</li> <li>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет,</li> <li>- обладает элементарными представлениями из области математики, живой природы</li> </ul>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о различных видах спорта, спортивных соревнованиях (турниры, спартакиады, чемпионаты, олимпиады).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о Богах и людях Олимпии, олимпийских играх древности, символике олимпийских игр, знаменитых олимпийцах современности.</li> </ul>
<p>«Речевое развитие»</p> <p>(Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Знакомство с книжной культурой, детской литературой)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет богатый словарный запас,</li> <li>- пользуется обобщающими словами и понятиями,</li> <li>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная,</li> <li>- значительно увеличен запас слов,</li> <li>- совершенствуется грамматический строй речи,</li> <li>- высказывает суждения об окружающем,</li> <li>- пользуется не только простыми, но и сложными предложениями,</li> <li>- определяет основные качественные характеристики звуков в слове</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная,</li> <li>- может выражать свои мысли и желания,</li> <li>- может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,</li> <li>- владеет всеми средствами звукового анализа слов,</li> <li>- складываются предпосылки грамотности</li> </ul>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p><b>(Представления и опыт восприятия произведений искусства. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества. Художественная литература. Музыка)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общения с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства,</li> <li>- обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями различных видов изобразительной деятельности,</li> <li>- видит общие и индивидуальные признаки предметов, живых объектов,</li> <li>- знает различные виды и жанры изобразительного искусства,</li> <li>- проявляет устойчивый интерес к книгам,</li> <li>- при слушании литературного произведения устанавливает многообразные связи, дает оценку действиям героев,</li> <li>- развита культура слушательского восприятия, проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает качественными техническими и изобразительными навыками и умениями различных видов изобразительной деятельности,</li> <li>- знает особенности различных видов и жанров изобразительного искусства,</li> <li>- знает о профессиях художника, графика, декоратора, архитектора, скульптора, об особенностях их творческого труда,</li> <li>- проявляет стремление к постоянному общению с книгой,</li> <li>- проявляет внимание к языку литературного произведения,</li> <li>- активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, творчески активен,</li> <li>- музыкально эрудирован, имеет представления о музыкальных жанрах, творчестве разных композиторов</li> </ul>
<p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление об олимпийских играх, как музыка звучит на олимпийских играх, о греческой ми-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о единстве спорта и искусства, знает современные виды спорта;</li> <li>- рисует самостоятельно выбирая содержание,</li> </ul>

<p><i>фологии и истории культуры человека</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет рисунки, отражающие состязания древних или современных Олимпийских игр, церемонию открытия, закрытия, ритуалы;</li> <li>- умеет сотрудничать и проявлять творчество и импровизацию в коллективной музыкальной деятельности,</li> </ul>	<p><i>используя воображение выполняет свой замысел;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет лепить человека, пользуясь знакомыми способами лепки, передаёт движения человека, используя характерные положения туловища, рук, ног;</li> <li>- использует технику граттаж при изображении Олимпийского огня;</li> <li>- умеет передавать основные средства музыкальной выразительности, используя различные виды движений, различает жанр произведения, импровизирует в драматизациях, умеет сочинить несложные плясовые движения и их комбинации.</li> </ul>
<p>«Физическое развитие»  <b>(Двигательная деятельность. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.</li> <li>- располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования,</li> <li>- правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку,</li> <li>- проявляет творчество в двигательной деятельности,</li> <li>- может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает начальными знаниями о своем организме, навыками ЗОЖ,</li> <li>- соблюдает правила личной гигиены,</li> <li>- развита крупная и мелкая моторика,</li> <li>- подвижен, вынослив, владеет основными движениями,</li> <li>- может контролировать свои движения и управлять ими</li> </ul>
<p><b><i>- Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</i></b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Имеет скоростно – силовые способности мышц рук и ног, ходит на лыжах с преодолением препятствий</i></li> <li>- <i>Умеет скользить на животе и спине с работой рук и ног, проплывает кролем на груди и спине в полной координации 3 раза по 8 метров.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знает доступные сведения из истории олимпийского движения, испытывает интерес к занятиям физическими упражнениями, имеет двигательные навыки;</i></li> <li><i>Умеет скользить на животе и спине с работой рук и ног, проплывает кролем на груди и спине в полной координации 3 раза по 8 метров.</i></li> </ul>

### Педагогическая диагностика

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. При реализации Образовательной программы МБДОУ №10 проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностическое обследование проводится с каждым ребенком два раза в год в октябре и апреле.

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек, поделок и пр.). Проводится со всеми детьми возрастной группы, шкала

оценки диагностики содержит три уровня: «Высокий уровень», «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

### **Шкала оценки**

*Высокий уровень* – показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка.

*Достаточный уровень* – проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др.).

*Недостаточный уровень* – проявляется крайне редко или совсем не проявляется; ребёнок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

Ребёнок, у которого в диагностике по шкале оценки количество показателей «Высокий уровень» составляет 100%, по каждому показателю в диагностической таблице результат отмечается красным цветом. В графе «Итог» результат отмечается красным цветом, что означает «высокий уровень». По показателю «Достаточный уровень» в диагностической таблице результат отмечается зелёным цветом. В графе «Итог» результат отмечается зелёным цветом, что означает «достаточный уровень». По показателю «Недостаточный уровень» в диагностической таблице результат отмечается синим цветом. В графе «Итог» результат отмечается также синим цветом, что означает «недостаточный уровень».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей), которую проводит педагог – психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты

психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## **I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **Содержание психолого – педагогической работы**

Обязательная часть Программы МАДОУ №10 разработана с учётом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС» . Содержание психолого – педагогической работы с детьми 1,5 –7 лет дается по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого - педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого - педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МАДОУ №10 разработана на основе следующих парциальных программ и технологий:**

1. В группе с 1,5 до 2 лет реализуется рабочая программа «Весёлый лягушонок» (Принята на педагогическом совете от 28.09.17г Протокол №1, утверждена приказом от 03.10.17 г. № 78-ОД)
2. В группах (от 3 до 7 лет) в образовательной области «Физическое развитие» реализуется парциальная программа по обучению детей плаванию «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Воронова.
3. В группах с 3 до 7 лет реализуется Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников» (Принята на Совете педагогов от 01.10.15 г. Протокол №1, утверждена Приказом от 03.10.15г. №107-ОД)
4. В группах с 2 до 3-х лет в образовательной области «Художественное – эстетическое развитие» реализуется парциальная программа по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ – хлоп, малыши» Т.Сауко, А.Буренина. Также, реализуется парциальная программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.Буренина.

### **Особенности развития детей раннего возраста:**

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная деятельность, а ситуативно - деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно - выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания, Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх - занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры – занятия с детьми раннего возраста проводятся воспитателями в группах. Методика образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей: Образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей. Строго по подгруппам: число участников 6 - 8 детей. Длительность занятия не превышает 8 - 10 минут, обязательно с включением двигательного задания. Важно повторение заданий, так как действия, умения, знания, приобретенные ребенком, становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются. Тема повторяется, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание. Развитие детей раннего возраста систематически контролируется воспитателем группы, старшей медицинской сестрой, заведующей. Цель контроля – определить фактический уровень развития ребенка и возрастной группы в целом; выявить правильность медико - педагогических воздействий, условий воспитания, качество воспитательной работы. На основе критериев развития детей раннего возраста воспитателем заполняется индивидуальная карта развития ребенка, позволяющая обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия.

Педагогическое просвещение родителей начинается задолго до прихода малыша в детский сад. Зная, что ребенок придет в группу, воспитатель посещает его на дому. Знакомится с малышом и его родителями, узнает о его привычках и умениях, любимых игрушках, выясняет о том, где и в каких условиях развивался ребенок; рассказывает родителям, как постепенно подготовить малыша к посещению детского сада. Планирует совместную работу с родителями по быстрой адаптации малыша.

Работа по данной задаче продолжается после прихода ребенка в детский сад: родители знакомятся с условиями функционирования детского сада. Для них проводится обзорная экскурсия по детскому саду. Педагог уточняет индивидуальные особенности развития ребенка, проводит разъяснительную работу с родителями по преемственности методов ухода и воспитания, интересуется поведением и самочувствием ребенка дома после посещения детского сада, дает советы, постоянно создает положительный эмоциональный настрой ребенка на детский сад.

## **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Социально – коммуникативное развитие направлено на:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.

### **Содержание психолого – педагогической работы с воспитанниками:**

Вторая группа раннего возраста (второй год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.53 )

Первая младшая группа (третий год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.54 )

Вторая младшая группа (четвёртый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.96)

Средняя группа (пятый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.100)

Старшая группа (шестой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.104)

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.109)

### **2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Познавательное развитие предполагает:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

- Прививать любовь к физкультуре и спорту, интерес к различным видам спорта.

- Дать первичные представления о разнообразных видах спорта олимпийских игр.

- Дать детям представления о различных видах спорта, спортивных соревнованиях (турниры, спартакиады, чемпионаты, олимпиады).

- Дать представления о Богах и людях Олимпии, олимпийских играх древности, символике олимпийских игр, знаменитых олимпийцах современности.

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### **Содержание психолого – педагогической работы с воспитанниками:**

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.58)

Первая младшая группа (третий год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.60 + *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

Вторая младшая группа (четвёртый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.115 + *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

Средняя группа (пятый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.118 + *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

Старшая группа (шестой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.121 + *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.125 + *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

## **2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Речевое развитие включает:**

- Овладение речью как средством общения и культуры.

- Обогащение активного словаря.

- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

- Развитие речевого творчества.

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими, формирование представлений с книжной культурой, детской литературой.

### **Содержание психолого – педагогической работы с воспитанниками:**

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.64)

Первая младшая группа (третий год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.66)

Вторая младшая группа (четвёртый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.130)

Средняя группа (пятый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.133)

Старшая группа (шестой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.136)

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.139)

## **2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

### **Художественно – эстетическое предполагает:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель:** достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

### ***«Олимпийское образование» предполагает:***

- *Создание у детей представления об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира.*
- *Ознакомление дошкольников с доступными для детей этого возраста сведениями из истории олимпийского движения.*

- *Формирование у детей интереса к занятиям физическими упражнениями через нравственный и эстетический опыт олимпизма.*

**Цель:** *ознакомление старших дошкольников с первоначальными сведениями об истории олимпийского движения древности и современности как достижения общечеловеческой культуры.*

**Парциальная программа музыкально- ритмического воспитания детей раннего возраста (2-3 лет) Т.Н.Сауко, А.И. Бурениной «Топ – хлопок, малыши» предполагает:**

- *Обучение детей основным двигательным навыкам и умениям ходьбы, бега, прыжков, пружинным и маховым движениям, выразительным жестам, элементам плясовых движений.*
- *Развитие музыкальных сенсорных способностей: динамический, ритмический, звуковысотный и тембровый слух; умений выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек, способствующих развитию речи.*
- *Обучение не только подпевать, но и пению несложных песен с короткими фразами естественным голосом, без крика, начинать пение вместе с взрослыми.*
- *Воспитание общительности, умение контактировать со сверстниками и взрослыми.*

**Цель:** *формирование интереса к музыкально – ритмическим движениям, пению, эмоциональной отзывчивости на музыку.*

**Парциальная программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Бурениной включает:**

- *Развитие музыкальности;*
- *Развитие двигательных качеств и умений;*
- *Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку;*
- *Развитие и тренировка психических процессов;*
- *Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности.*

**Цель:** *развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.*

### **Содержание психолого – педагогической работы с воспитанниками:**

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. с.68+ *Парциальная программа - музыкально- ритмического воспитания детей раннего возраста (2- 3 лет) Т.Н.Сауко, А.И. Бурениной «Топ – хлопок, малыши»*)

Первая младшая группа (третий год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. с.70+ *Парциальная программа - музыкально- ритмического воспитания детей раннего возраста (2- 3 лет) Т.Н.Сауко, А.И. Бурениной «Топ – хлопок, малыши»*)

Вторая младшая группа (четвёртый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.с.143 + *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников» + Парциальная программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Буренина*)

Средняя группа (пятый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.148+ *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»+ Парциальная программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Буренина*)

Старшая группа (шестой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.156+ *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*+ *Парциальная программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Буренина*)

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.164+ *Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»* +*Парциальная программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Буренина*)

## **2.6. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Физическое развитие включает:**

- Всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- Повышение работоспособности и закаливание.
- Формирование двигательных умений и навыков;
- Развитие физических качеств;
- Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.
- Сохранение и укрепление здоровья детей;
- Обучение бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
- Развитие функциональных и адаптационных возможностей детей и улучшение их работоспособности, закаливание организма;
- Совершенствование ОДА, формирование правильной осанки;
- Расширение и углубление представлений и знаний о пользе занятий плаванием;
- Ознакомление детей с различными способами плавания;
- Развитие психофизических качеств и двигательных способностей (выносливости, силы, ловкости, гибкости, координации движений, дыхательных функций);
- Формирование умений и навыков правильного выполнения плавания спортивным способом плавания;
- Воспитание интереса к активной деятельности в воде;
- Воспитание нравственно - волевых качеств: смелости, настойчивости, чувства собственного достоинства, самостоятельности.

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

### ***«Олимпийское образование» предполагает:***

- *Создание атмосферы радости и эмоционального благополучия;*
- *Привитие любви к физкультуре и спорту, спортивным соревнованиям;*
- *Формирование у детей интереса к занятиям физическими упражнениями через нравственный и эстетический опыт олимпизма;*
- *Развитие скоростно – силовых способностей мышц рук и ног;*
- *Комплексное развитие двигательных навыков.*

***Программа обучению плаванию детей раннего возраста (1,5 – 3-х лет) «Весёлый лягушонок» включает:***

- *Преодоление водобоязни (боязни большого количества воды).*
- *Воспитание навыков личной гигиены.*
- *Формирование умения владеть своим телом в непривычной среде.*

– *Овладение специальными навыками, подводящими к обучению плаванию: ознакомление со свойствами воды; приобретение умений и навыков, которые помогут детям чувствовать себя в воде свободно.*

**Цель:** *закаливание и укрепление детского организма, адаптация детей раннего возраста к акватории бассейна.*

### **Парциальная «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Вороновой Е.К.**

- *Формировать навыки плавания;*
- *формировать бережное отношение к своему здоровью;*
- *Формировать умения владеть своим телом в непривычной среде.*

**Цель:** *обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребёнка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно – двигательного аппарата, сердечно – сосудистой, дыхательной и нервной систем).*

### **Содержание психолого – педагогической работы с воспитанниками:**

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. С.73 + *Рабочая программа обучению плаванию детей раннего возраста (1,5 – 3-х лет) «Весёлый лягушонок»*)

Первая младшая группа (третий год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. С.75 + *Рабочая программа обучению плаванию детей раннего возраста (1,5 – 3-х лет) «Весёлый лягушонок»*)

Вторая младшая группа (четвёртый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. С.172 + *Парциальная «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Воронова Е.К. + Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

Средняя группа (пятый год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.175 + *Парциальная «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Воронова Е.К. + Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

Старшая группа (шестой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.178 + *Парциальная «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Воронова Е.К. + Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни) - (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. С.181 + *Парциальная «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Воронова Е.К. + Рабочая программа «Олимпийское образование дошкольников»*)

## **2.7.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно –исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая, включая сюжетно – ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>- познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка</li> </ul>

#### Виды детской деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	формы работы
<p><b>Игровая.</b> Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры</p>
<p><b>Двигательная.</b> Организуется при проведении физкультурных занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка</p>	<p>Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные.</p>
<p><b>Коммуникативная.</b> Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.</p>	<p>Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление отгадывание загадок. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов, презентаций</p>
<p><b>Трудовая.</b> Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых</p>	<p>Совместные действия Дежурство Поручение</p>

<p>и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает в себя: самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	<p>Реализация проекта Задание. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии</p>
<p><b>Познавательная - исследовательская.</b> Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Наблюдение. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.</p>
<p><b>Продуктивная.</b> Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Конструирование</p>
<p><b>Музыкально – художественная.</b> Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, танцевально – игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.</p>	<p>Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Музыкально – дидактические игры. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.</p>
<p><b>Чтение художественной литературы.</b> Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.</p>	<p>Чтение. Обсуждение. Разучивание. Предсказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам.</p>

### **Ситуационный подход в организации образовательной деятельности.**

#### **Характерные особенности:**

1. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*.
2. Протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.
3. Появление в конце образовательного результата (продукта – рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат, новое знание, идея, отношение, переживание, образ) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребёнка.
4. Носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

5. Используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности, могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах для закрепления имеющихся у детей знаний и умений.

6. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта, освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности.

**Формы организации - образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

**2.8. Культурные практики.**

**Характерные особенности:**

1. Организуются во второй половине дня.
2. Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.
3. Создаётся педагогом атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.
4. Носит преимущественно подгрупповой характер.

**Виды культурных практик:**

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссёрская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры).
2. Ситуация общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта. Жизненная проблема, разрешаемая детьми:
  - реально - практического характера: оказание помощи малышам, старшим;
  - условно вербального характера: на основе жизненных или литературных сюжетов;
  - имитационно – игровые.
3. Творческая мастерская.
  - занятия рукоделием;
  - приобщение к народным промыслам;
  - просмотр познавательных презентаций;
  - оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки;
  - игры;
  - коллекционирование.
4. Музыкально – театральная и литературная гостиная.
5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
  - развивающие игры;
  - логические упражнения;
  - занимательные задачи.
6. Детский досуг.
7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

В МАДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

№	Мероприятия	Цель	Сроки	Группы
---	-------------	------	-------	--------

1.	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	октябрь	Все группы
2.	Осенний марафон	Становление ценностей здорового образа жизни	октябрь	Старший возраст
3.	Туристический слёт	Становление ценностей здорового образа жизни, нравственное воспитание и социализация воспитанников	сентябрь	Старший возраст
4.	Гимнастический парад	Становление ценностей здорового образа жизни Развитие творческих способностей детей, общения;	ноябрь	Все группы
5.	День открытых дверей	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	март	Все группы
6.	Олимпиады (белая, шуточная, летняя)	Становление ценностей здорового образа жизни, развитие физических качеств	январь апрель июнь	Средняя старшая подготовительная
7.	Зимняя Спартакиада	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом.	март	Подготовительная к школе группа
8.	Игры Богини Геры	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка	март	Старший возраст
9.	Неделя психологии	Создание благоприятного психологического климата	март	Все группы
10.	День победы	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	май	Старший возраст
11.	Проводы зимы (на улице)	Приобщение к культурным ценностям народа	апрель	Все группы
12.	Спортивные сказки	Развитие творческих способностей детей, общения детей и взрослых; нравственное воспитание и социализация воспитанников.	В течение года	Старший возраст
13.	Весёлые старты	Становление ценностей здорового образа жизни	В течение года	Подготовительная к школе группа

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

## 2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др.

#### Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>	<p>Показ способов освоения детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.); в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемноигровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить иници-</p>	<p>Создание мотивов для эмоционального прочувствования своего нового положения в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; Высшая форма самостоятельности детей —</p>

	<p>ативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	<p>творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.</p>
--	---	---

## 2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных принципов технологии реализации образовательной программы МБДОУ № 10 является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Педагоги поддерживают семью в развитии ребенка и при необходимости привлекают специалиста (консультации психолога).

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная деятельность, а также проектная деятельность в рамках «Олимпийского образования». Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т.д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия. МБДОУ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь. Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Сотрудничество построено на основе гуманно - личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, участие в жизни МБДОУ.

### Взаимодействие с родителями по направлениям деятельности ДОО.

#### Социально – коммуникативное развитие

1. Привлечение родителей к участию в праздниках, досугах, развлечениях (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, размещение информации на сайте, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Проведение семинаров – практикумов, тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по микрорайону города, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье.
10. Повышение правовой культуры родителей.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.

#### Познавательное развитие

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах:
  - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.);

- Презентации на сайте МАДОУ №10;
  - Информация в родительских уголках.
2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
  3. Открытые мероприятия с детьми для родителей, дни самоуправления.
  4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, экопарк и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
  5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
  6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников.
  7. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов, тематических альбомов экологической направленности.
  8. Создание в группе мини – музеев, «коллекций» для познавательно-творческой работы.
  9. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
  10. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
  11. Встречи в «русской избе».
  12. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

#### **Речевое развитие**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
  - Информация в родительских уголках (Что должен знать ребёнок данного возраста);
  - Консультации, рекомендации на сайте МАДОУ №10.
  - Папки – передвижки «Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком».
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, экопарк и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
7. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию тематического альбома.
8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
9. Тематические литературные и познавательные праздники, досуги с участием родителей, дни родительского самоуправления.
10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

#### **Художественно – эстетическое развитие**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка.
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
9. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. («Школа искусств» им. Воробья, ЦРТДиЮ «Полярис», музыкальная школа)
10. Совместное издание рукописных книг (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

### **Физическое развитие**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
  - Зоны физической активности,
  - Закаливающие процедуры,
  - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. (посредством сайта МАДОУ, выпуска буклетов и др.)
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями работы по оздоровлению, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

13. Проведение дней открытых дверей, дней самоуправления с участием родителей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
15. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

Конкретные задачи работы и содержание работы по организации взаимодействия с семьями воспитанников зависят от возраста детей и соответствуют разделу «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – С.209

## 2.11. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

### Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

## 2.12. Модель организации физического воспитания

№	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе (в летний

		период) или в зале, длительность – 10 – 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7 – 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12 – 15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность – 12 – 15 мин
6.	Прогулки – походы, целевые экскурсии в лес или к озеру	1 – 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5 – 7 человек во время утренней прогулки, длительность – 3 – 7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 10 мин.
9.	<i>ОД по физической культуре + Олимпийское образование</i>	<i>2 раза в неделю (в старшей и подготовительной однона воздушке). Длительность – 15 – 30 минут</i>
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно – спортивные праздники	2 – 3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	День здоровья	1 раз в год в рамках акции «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам»
13.	Физкультурный досуг	2 – 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	<i>Игры Богини Геры</i>	<i>1 раз в год (март)</i>
15.	Игры-соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	3 раза в год - не более 30 мин
16.	<i>Спартакиада</i>	<i>Участуют дети с высоким уровнем физической подготовленности</i>
17.	<i>Парад гимнастик</i>	<i>1 раз в год (октябрь)</i>
18.	<i>Туристический слёт (совместно с МБДОУ микрорайона)</i>	<i>1 раз в год (сентябрь)</i>
19.	<i>Осенний марафон</i>	<i>1 раз в год (сентябрь)</i>
20.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении в рамках Дня самоуправления	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
21.	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых

	занятий
--	---------

### Организация двигательного режима в ДОУ

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ		СТАРШИЙ ВОЗРАСТ	
	МЛАДШИЕ ГРУППЫ	СРЕДНИЕ ГРУППЫ	СТАРШИЕ ГРУППА	ПОДГОТОВИТ. К ШКОЛЕ ГРУППЫ
<i>Организованная деятельность (+ «Олимпийское образование»)</i>		<i>6 часов в неделю</i>	<i>8 часов в неделю</i>	
Утренняя гимнастика	6 – 8 минут	6 – 8 минут	8 – 10 минут	10 – 12 минут
Дозированный бег		3 – 4 минуты	5 – 6 минут	7 – 8 минут
Бодрящая гимнастика после сна	5 – 10 минут	5 – 10 минут	5 – 10 минут	5 – 10 минут
Подвижные игры	не менее 2 – 4 раз в день			
Спортивные игры		целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
		8 – 12 минут	8 – 15 минут	8 – 15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами			
Спортивные развлечения (досуги)	1 раз в месяц			
	15 минут	20 минут	30 – 40 минут	40 минут
Спортивные праздники	2 раза в год			
	-	45 минут	до 1 часа	до 1 часа
День здоровья	2 раза в год			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

№	ВИДЫ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	хождение по солевым дорожкам	первая и вторая младшие ежедневно
2.	контрастное обливание ног	средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	ходьба босиком	все группы ежедневно
4.	облегченная одежда	все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды, чистка зубов	ежедневно
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям

6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	<i>Образовательная деятельность «Олимпийское образование»</i>	<i>Дошкольные группы не реже 1 раза в неделю</i>

### 2.13. Модели взаимодействия МАДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

<b>Социальный партнёр</b>	<b>Цели</b>	<b>Перечень мероприятий</b>	<b>Социальный эффект</b>
МБОУ СОШ№1	Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и текущего обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечения их интеллектуального, физического и личностного развития	- Взаимопосещение уроков и занятий, - семинары, консультации для воспитателей и родителей, -экскурсии, -Дни открытых дверей, -совместные праздники	Формирование у дошкольников мотивационной готовности к обучению в школе. Снижение порога тревожности при поступлении в 1-ый класс.
«Мончегорская централизованная библиотечная система» МБУ ЦБС	Информационная поддержка образовательного процесса ДОУ Организация работы по приобщению дошкольников к книге (обмен книг, литературные праздники, встречи в детской библиотеке и ДОУ	- Экскурсии, - беседы, - литературные встречи, - познавательные викторины, - посещение праздников, выставок, - участие в конкурсах, выставок; - обмен книг - информационная поддержка образовательного процесса ДОУ	Обогащение познавательной сферы детей
Детская музыкальная школа	Реализация единой линии развития музыкальных способностей ребёнка через слушание классической музыки на этапах дошкольного детства,	- посещение концертов, - творческие проекты, - мастер-классы, -взаимопосещение занятий	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей.

	придав педагогическому процессу целостный, последовательный характер.		
Детская школа искусств им. В.И.Воробья	Создание благоприятной культурно-социальной среды для социальной адаптации средствами творческого самовыражения и раннего эстетического развития детей дошкольного возраста.	- экскурсии на выставки художественного творчества; - оформление выставок художественных работ воспитанников ДОУ; - участие в конкурсах; - участие педагогов в мастер – классах	Развитие культуры и эстетического воспитания
«Мончегорский музей цветного камня имени В.Н. Дава»	Приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности.	- посещение занятий просветительно - познавательной программы	Обогащение социально-эмоциональной и познавательной сферы детей.
«Центр психолого - педагогической, медицинской и социальной помощи «Доверие»	Комплексное медико – психолого - педагогическое сопровождение детей, в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, планирования коррекционных мероприятий.	- проведение совместных мероприятий (семинаров, консультаций для родителей и педагогов) - участие в общих родительских собраниях -консультирование педагогов по вопросам психолого - педагогической поддержки родителей и детей	Успешность освоения образовательной программы МБДОУ. психологическое здоровье детей
Детская поликлиника	Выявление и сопровождение детей соматически ослабленных, прохождение профосмотров детей	- Профилактические осмотры, -противоэпидемические мероприятия - медицинские рекомендации - информирование о состоянии здоровья детей и оздоровительных мероприятий по снижению заболеваемости; - составление рекомендаций, назначений по оздоровлению детей	Снижение числа пропусков детьми по болезни
ФОК	<i>Реализация городской инициативной площадки «Олимпийское образование» Создание у детей мотивации заниматься</i>	<i>- реализация спортивных, методических мероприятий; -- реализация проекта</i>	<i>трансляция педагогического опыта</i>

	<i>физической культурой и спортом</i>		
<i>СОШ №1 (спортивная школа)</i>	<i>Создание у детей мотивации заниматься физической культурой и спортом, ознакомление со спортивными достижениями спортсменов г.Мончегорска, Мурманской области и России, высокими личными достижениями спортсменов</i>	<i>- мастер – классы - экскурсии - совместные спортивные мероприятия</i>	

#### 2.14. Содержание работы педагога – психолога

**Цель:** психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса в ДОУ, сохранение и укрепление психологического здоровья детей, гармоничное развитие в условиях ДОУ.

##### **Задачи:**

1. Психологическая оценка комфортности и безопасности образовательной среды.
2. Психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса.
3. Коррекция и развивающая работа с детьми, имеющими нарушения (или трудности) в развитии познавательной и эмоционально – волевой сферы
4. Оказание психолого – педагогической помощи воспитанникам с ОВЗ, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации.
5. Психологическая диагностика воспитанников с целью определения индивидуальных особенностей, потенциальных возможностей в процессе развития и обучения, а также выявление нарушений.

Деятельность психолога в образовании предполагает согласованную работу с разными участниками образовательного процесса. Основным субъектом, на сопровождение которого направлена деятельность педагога – психолога, является воспитанник. Другие участники образовательного процесса – родители (законные представители), педагоги и администрация образовательных учреждений – являются важными субъектами взаимодействия, так как они активно участвуют в процессе психолого – педагогического сопровождения обучающихся, создания эффективной психологически безопасной образовательной среды.

Важнейшим моментом при работе с детьми является учет их возрастных и психологических особенностей, также с детьми с ограниченными возможностями здоровья и одаренными детьми.

Работа с участниками образовательного процесса строится на принципах сотрудничества, конфиденциальности, компетентности, личной и профессиональной ответственности, этической правомочности, морально – позитивного эффекта профессиональных действий психолога, определенных Этическим кодексом деятельности психолога образования. Реализация данных принципов призвана обеспечить:

- решение профессиональных задач в соответствии с этическими нормами;
- защиту людей, с которыми психологи вступают в профессиональное взаимодействие;
- сохранение доверия;
- укрепление авторитета психологической службы образования среди воспитанников, родителей и педагогической общественности.

Реализация направления осуществляется на основе согласованной работы с разными участниками образовательного процесса.

*С дошкольниками* – сопровождение образовательной деятельности, помощь в достижении личностных образовательных результатов, развитии мотивационной, познавательной и эмоционально – волевой сфер. Построение взаимоотношений в процессе образовательной деятельности и между детьми в совместной и свободной деятельности. Выявление трудностей образования, их причин и путей преодоления.

*С родителями* – повышение уровня психологической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам возрастных особенностей развития детей, закономерностей и специфики протекания образовательной деятельности, учебной мотивации, особенностей формирования личностных результатов образования.

*С педагогами* – повышение уровня психологической компетентности по вопросам образовательной и педагогической деятельности, участие в создании условий, способствующих формированию личностных результатов образования. Консультирование по организации, выбору способов и методов построения педагогической деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (мотивирование, целеполагание, оценивание, организация и др.), по возникающим у педагогов трудностям в образовании отдельных воспитанников, их причинам и путям преодоления, по построению индивидуальных образовательных маршрутов и др. Профилактика эмоционального выгорания, создание здоровой атмосферы в коллективе.

*С администрацией* – помощь в планировании и проектировании образовательной деятельности с учетом специфики образовательного учреждения, выработанных целевых ориентиров и запланированных результатов, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; в определении и дифференциации запросов и потребностей родителей, выступающих в качестве заказчиков образовательных услуг. Участие и помощь в подборе эффективных технологий, создающих комфортную и развивающую атмосферу образовательной деятельности, в разработке системы мониторинга образовательных результатов.

### **Работа с детьми в МАДОУ осуществляется по следующим направлениям:**

#### **1. Наблюдение и анализ адаптации детей раннего возраста.**

Это направление является обязательным в деятельности психолога и длится три-четыре месяца (с сентября по декабрь). Включает в себя следующие виды деятельности: знакомство с медицинским и психологическим анамнезом вновь поступающих детей с целью планирования индивидуального режима организации адаптации, наблюдение за детьми, отражение его результатов в картах адаптации, преадаптационный опрос для родителей, поступающих в ДОУ, заключение по результатам адаптации, анкетирование родителей по результатам адаптации, рекомендации воспитателю и родителям, выступление о результатах адаптации.

#### **2. Психологическая диагностика детей в кризисные периоды развития.**

Осуществляется с целью выявления возможных проблем, возникших у ребенка. Диагностика проводится по достижении детьми трех, пяти и шести с половиной лет. В промежуточных возрастных группах диагностику проводить не имеет смысла. У детей трех лет выявляются нормативные показатели, соответствующие возрасту. Ведётся карта адаптированности к ДОУ.

На второй младшей группе (с 3 до 4-х лет) – проведение адаптационно – психо – профилактического цикла «Игрушки».

У детей пяти лет выявляется развитие познавательно – психических процессов.

У детей шести с половиной лет определяются показатели психологической готовности к школе. (Л.А. Ясюкова «Методика определения готовности к школе»)

Полученные результаты психолог заносит в индивидуальные карты, доводит до сведения родителей и воспитателей. В ходе обсуждения уточняется индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка (если есть необходимость).

3. Работа психолога с трудными детьми (к категории трудных относим детей, имеющих поведенческие и эмоционально-личностные проблемы психогенного происхождения). Это направление реализуется психологом только на основе запроса родителей или воспитателя (с согласия родителей). Первоначально проводится углубленная диагностика, уточняется суть проблемы. Если проблема окажется в компетенции педагога-психолога, он включает ребенка в тренинговую группу, а также проводит индивидуальную работу. Таких групп у психолога может быть не более одной-двух в год. В каждой группе не более четырех-пяти детей, режим работы — одно – два занятия в неделю. Продолжительность посещения группы зависит от характера проблемы ребенка. Условием работы группы может быть участие в ней родителей.

4. Участие в инновационной деятельности. Обязательным является участие психолога в разработке и внедрении новых развивающих технологий, он осуществляет проектировочную и диагностически – контрольную функции за развитием детей в ходе внедрения инновационного процесса.

#### **Работа психолога с родителями.**

<b>Направления работы педагога – психолога с родителями</b>	<b>Формы работы педагога – психолога с родителями</b>
Психологическое просвещение родителей Индивидуальное консультирование.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание (возможны разные варианты круглый стол, беседы с элементами тренинга и др.).</li> <li>- Родительский клуб (включает в себя тренинговые занятия, совместные занятия родителей с детьми).</li> <li>- Тренинговые группы для родителей (по желанию родителей)</li> <li>- Индивидуальное консультирование родителей осуществляется с учетом всех требований, предъявляемых к этому виду деятельности.</li> </ul>

#### **Консультационная и просветительская работа**

Консультационная работа проводится индивидуально по результатам диагностики, запросам родителей, воспитателей, по наблюдениям психолога. Ос-

новные виды работы:

индивидуальные консультации;

- выступления с сообщениями и презентациями на родительских собраниях;

- оформление папок «Психологическая азбука» в группы;

- размещение информации на сайте ДОУ «Страничка психолога»;

- разработка и распространение буклетов и памяток.

<b>Направления деятельности педагога – психолога с педагогами</b>	<b>Формы работы с педагогами</b>
Психологическое просвещение Индивидуальное консультирование	<p>Информирование о проблемах, новых исследованиях в области развития ребенка, (семинары, психологические всеобучи, тренинги и др.)</p> <p>Индивидуальное консультирование сотрудников (проводится только по их желанию).</p>

#### **Развивающая и психокоррекционная работа**

Коррекционная работа проводится с детьми с ОВЗ (с диагнозом) и развивающая работа проводится с детьми по результатам диагностики, по запросам родителей, воспитателей, наблюдениям психолога по направлениям:

психокоррекция эмоционально-волевой сферы (снижение психоэмоционального напряжения, саморегуляция, агрессивное поведение, личностные проблемы), психокоррекция коммуникативной сферы (нарушение взаимоотношений со сверстниками, в семье), психокоррекция познавательной сферы (низкий уровень развития познавательных процессов).

Основные методы коррекционных воздействий:

Индивидуальная игровая поддержка (подвижные, познавательные игры, игры с водой, песком, сюжетно-ролевые игры); психогимнастика; элементы куклотерапии (с проигрыванием истории, сюжет которой является травмирующим для ребенка); элементы арт-терапии (работа с красками); элементы песочной терапии (рисование на световых столах); релаксационные упражнения с использованием сенсорного оборудования (нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники); игры и упражнения по развитию познавательных функций; прослушивание произведений классической музыки; игры по развитию психомоторики.

Эффективность коррекционных воздействий отслеживалась после повторного диагностического обследования, по наблюдениям, обратной связи с педагогами и родителями.

Подгрупповая психокоррекционная работа

В тренинговой группе, опираясь на результаты диагностики, проводится подгрупповая психокоррекционная работа, направленная на коррекцию страхов, тревожности, депрессивности, низкой самооценки и других невротических реакций), которые являются следствием нарушения социальной ситуации развития ребенка.

#### **Методическая работа**

1. Обработка и анализ полученных результатов;
2. Подготовка к индивидуально-групповой работе;
3. Анализ психолого-педагогической литературы;
4. Заполнение отчетной документации;
5. Подготовка к консультационной работе с родителями и педагогами;
6. Подбор методического и игрового материала;
7. Самообразование (по отдельному плану);
8. Работа в составе ПМПк ДОУ;
9. Обмен опытом с педагогами – психологами других ДОУ;
10. Публикации в сети Интернет и на сайте МАДОУ №10

#### **2.15. Информационно - коммуникативные технологии**

В МАДОУ № 10 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием интерактивной доски, мультимедийных презентации, клипов, видеofilьмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

**При проведении занятий с использованием интерактивной доски, компьютеров соблюдаются следующие требования:**

- образовательная деятельность четко организована и включает многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

## Образовательная среда МАДОУ

Функциональные помещения	Примерный набор оборудования
Кабинет заведующего	Библиотека нормативно – правовой документации Компьютер, принтер Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	Компьютер, принтер. Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, протоколы педсоветов, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы и др.).
Изостудия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- репродукции картин (пейзажной живописи, портретной живописи, натюрморта, художников-иллюстраторов детской книги, декоративно-прикладного искусства) и др.</li> <li>- краски и другой изобразительный материал: гуашь, акварель, восковые мелки, сангина, пастель, тушь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши и т.д. (в соответствии с возрастом)</li> <li>- кисти разных размеров, в том числе для «тычка», флейцевые</li> <li>- подставки для кисточек</li> <li>- стаканчики для воды</li> <li>- салфетки для кисточек</li> <li>- палитры для смешивания красок</li> <li>- мольберты</li> <li>- магнитная доска</li> <li>- инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки</li> <li>- скульптуры малых форм (по теме будущей и прошедшей лепки), иллюстрации</li> <li>- сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.)</li> <li>- бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги</li> <li>- ножницы на подставке</li> </ul>
Театральная студия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы большая и маленькая</li> <li>- куклы и игрушки для разного вида театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный)</li> <li>- магнитофон и аудиокассеты с записью музыки и сказок</li> <li>- атрибуты и декорации к спектаклям</li> <li>- костюмы к спектаклям</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи средние разных цветов</li> <li>- мячи малые разных цветов</li> <li>- мячики массажные разных цветов и размеров</li> <li>- обручи</li> <li>- канат, веревки, шнуры</li> <li>- флажки разных цветов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастические палки</li> <li>-кольцеброс</li> <li>-кегли</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках»</li> <li>- детская баскетбольная корзина</li> <li>- длинная скакалка</li> <li>- нетрадиционное спортивное оборудование</li> <li>- тренажеры: силовой, бегущая по волнам, беговая дорожка, велотренажер, мини-степпер, гребной</li> <li>- полифункциональный набор: чудо-лестница, сенсорные мячи, коврик со следочками, массажный коврик, вестибулярный тренажер «Перекасти поле», попрыгунчик, пирамида, мягкие фигуры и конструкции, маты, игровой набор «Кузнецик»</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пианино</li> <li>- музыкальный центр</li> <li>- детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, маракасы, треугольник, трещетки</li> <li>- аудиокассеты с записью детских песен (по возрастам) и музыкальных произведений</li> <li>- наглядный дидактический материал (картинки по сюжетам песен, портреты композиторов и т.д.)</li> </ul>
Бассейн	<ul style="list-style-type: none"> <li>- надувные круги, нарукавники</li> <li>- игрушки для занятий на воде</li> </ul>
Комната коррекционно - развивающих занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- игрушки</li> <li>- магнитная доска</li> <li>- магнитофон</li> <li>- аудиокассеты с музыкальными произведениями для детей</li> <li>- цветные карандаши, краски, бумага</li> <li>- песочный стол;</li> <li>- «радужный дождик»</li> </ul>
«Русская изба»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы быта, кухонная утварь</li> <li>- русская печка</li> <li>- старинный сундук</li> <li>- домотканые дорожки</li> <li>- лавки</li> <li>- образцы вышивок, шитья</li> <li>- мягкие куклы в национальной одежде</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерактивная доска</li> <li>- Интерактивное развивающее пособие для инд. и групповых занятий. Готовимся к школе «Представления об окружающем мире»</li> <li>- Интерактивное развивающее пособие для инд. и групповых занятий. Говорящие картинки</li> <li>- Интерактивное развивающее пособие для инд. и групповых занятий. Готовимся к школе. «Цифры и счёт»</li> </ul>

### Использование функциональных помещений

Помещения	Процессы	Участники
Музыкальный зал	Музыкальные занятия	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети (1,5-7 лет)
	Индивидуальные занятия с детьми	Музыкальный руководитель, дети
	Праздники, развлечения, разнообразные представления, конкурсы	Музыкальный руководитель, воспитатели, воспитатели-специалисты, дети, родители

	Семейные клубы, праздники	Воспитатели, родители, дети
	Утренняя гимнастика, спортивные праздники	Воспитатели, музыкальный руководитель, дети, инструктор по физической культуре, родители воспитанников
	Просмотр по телевизору детских телепередач	Воспитатели, дети
	Литературная гостиная	Воспитатели, дети
	Музыкальная гостиная	Музыкальный руководитель, дети
<b>Физкультурный зал</b>	Физкультурные занятия	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, музыкальный руководитель, дети
	Спортивные праздники и развлечения	Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, дети, родители
	<i>«Олимпийское образование дошкольников»</i>	<i>инструктор по физической культуре, воспитатель по физической культуре, воспитатели, музык. руководитель</i>
Тренажёрный зал	Занятия на тренажерах	Воспитатель, дети с 3 до 5 лет
<b>Изостудия</b>	ОД по изобразительному искусству и художественной деятельности	Воспитатель, дети
	Организация и проведение выставок «В мире изобразительного искусства и музыки»	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители
	Тематические вечера	
<b>Комната развивающих игр</b>	<i>Занятие на развитие памяти, внимания, воображения, мышления</i>	<i>Педагог-психолог, дети (по подгруппам с 3 до 5 лет)</i>
	<i>Психогимнастика</i>	<i>Педагог-психолог, дети</i>
	<i>Коррекционно-развивающие занятия</i>	<i>Педагог-психолог, дети (по подг. с 6 до 7 лет)</i>
<b>Театральная студия</b>	Занятия с детьми по приобщению к театральному искусству	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети
	Репетиции и постановки спектаклей	Воспитатель, музыкальный руководитель, дети, родители
<b>Бассейн</b>	<i>Занятия с детьми по плаванию</i>	<i>Инст. по физ-ре (дети с 1,5 до 7 лет по подгруппам) медсестра</i>
	<i>Праздники и развлечения на воде</i>	<i>Инст. по физ-ре, воспитатели, дети</i>
<b>Комната русск. быта</b>	ОД по чт. худож. лит., соц. – комм. – приобщение детей к русск.нар. культуре	Воспитатели, дети с 3 до 7 лет
<b>Методический кабинет</b>	ОД с использованием интерактивной доски	Воспитатели, дети с 3 до 7 лет

### 3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Направленности развития	разделы	Методики и технологии
Физическое развитие	Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оздоровительная гимнастика «Игровые комплексы», «Лечебно – профилактические и физические упражнения» вторая младшая группа Автор – составитель Е.И.Подольская</li> <li>- Т.С.Грядкина Образовательная область «Физическая культура». Методический комплект программы «Детство» С – П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г.</li> <li>- Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе», Москва, 1983 г.</li> <li>- План-программа воспитательно-образовательной работы, С-Пб, 1997 г.</li> <li>- Е.А. Синкевич, Т.В. Большова «Физкультура для малышей», С-Пб, 1998 г.</li> </ul>

Социально-личностное развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>- С.О. Филиппова «Подготовка дошкольников к обучению письму (влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков)», С-Пб, 1999 г.</li> <li>- Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», Москва, 2000 г.</li> <li>- З.И. Ермакова «Физическая подготовка детей к школе», Москва, 2000 г.</li> <li>- С.О. Филиппова «Мир движений мальчиков и девочек», С-Пб, 2001 г.</li> <li>- Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Танцевально-игровая гимнастика для детей Са-фи-дансе», С-Пб, 2001 г.</li> <li>- Л.Н. Сивачёва «Физкультура – это радость! Спортивные игры с нетрадиционным оборудованием», С-Пб, 2001 г.</li> <li>- Е.К. Воронова «Программа обучения детей плаванию в детском саду», С-Пб, 2003 г.</li> <li>- Н. Луконина, Л. Чадова «Физкультурные праздники в детском саду», Москва, 2004 г.</li> <li>- Н.С. Голицына «Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ», Москва, 2004 г</li> <li>Е.Г. Сайкина, Ж.Е. Фирилева «Физкульт-привет минуткам и паузам!», С-Пб, 2004 г.</li> <li>- С.О. Филиппова, Т.В. Волосникова «Олимпийское образование дошкольников», С-П, «Детство – Пресс, 2007 г.</li> <li>- Ю.А. Кириллова Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста «Навстречу Олимпиаде», С-П «Детство – Пресс, 2012г.</li> </ul>
	становление ценностей ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В.А.Деркунская Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство» С – П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012г.</li> <li>- Г. Юдин «Главное чудо света», Москва, 1992 г.</li> <li>- Р. Ротенберг «Расти здоровым» детская энциклопедия здоровья, Москва, 1993</li> <li>- Г.К. Зайцев «Уроки Мойдодыра», С-Пб, 1994 г.</li> <li>- Г.К. Зайцев «Уроки Айболита», С-Пб, 1994 г.</li> <li>- М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6-7 лет», Москва, 2004</li> <li>- Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Фитнес – ДАНС. Лечебно-профилактический танец» СПб, 200</li> <li>-А.И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду», Москва, 2004 г.</li> </ul>
	овладение элементарными нормами и правилами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.А. Шорыгина Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>- Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. С-П, Детство – пресс, 2016 г.</li> <li>- В.А.Деркунская, Т.Г.Гусарова, В.А.Новицкая, Л.С.Римашевская Образовательная область «Безопасность». Методический комплект программы «Детство» С – П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012г.</li> <li>- Т.И. Бабаева «Воспитываем дошкольников самостоятельными» С-Пб, 2000</li> <li>- Т.И. Бабаева и др. Методические советы к программе «Детство» С-Пб, 2008 г</li> <li>- Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева «Основы безопасности для дошкольного возраста», С-Пб 2002 г.</li> <li>- Р.С. Буре «Когда обучение воспитывает», С-Пб, 2002 г.</li> </ul>
дошкольник входит в мир социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.И.Бабаева, Т.А.Берзина, Л.С.Римашевская Образовательная область «Социализация». Методический комплект программы «Детство» С-П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г.</li> <li>- О.В.Акулова,О.В.Солнцева Образовательная область Социализация. Игра. Методический комплект программы «Детство» С-П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г.</li> <li>- О.А. Новиковская Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4 – 5 лет. – С-П.: Паритет, 2010</li> <li>- Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.</li> <li>- Т.А. Шорыгина Познавательные сказки. .- М.: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>- Т.А. Шорыгина Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.- М.: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>- Т.А. Шорыгина Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. – М.: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>- В.И. Савченко Позитивные сказки. Беседы с детьми о добре, дружбе и трудолюбию. – М.: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>- И.Б. Кочанская Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>- Н.В. Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. Подготовительная группа. – М.: УЦ «ПЕРСПЕКТИВА», 2016</li> <li>- Н.В. Алёшина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. Старшая группа. – М.: УЦ «ПЕРСПЕКТИВА», 2016</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.В. Васильева-Гангус «Азбука вежливости», Москва, 1984 г.</li> <li>- С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», Москва, 1986 г.</li> <li>- План-программа воспитательно-образовательной работы, С-Пб, 1997 г.</li> <li>- С.А. Насонкина «Уроки этикета», С-Пб, 1997 г.</li> <li>- Л.М. Щипицына, О.В. Заширинская «Азбука общения», С-Пб, 1998 г.</li> <li>- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», С-Пб, 1998 г.</li> <li>-Л.А. Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», Москва, 1978 г.</li> <li>- Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников», Москва, 1991 г.</li> <li>- З.М. Богуславская «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», Москва, 1991 г.</li> <li>- А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, 1991 г.</li> <li>- А.А. Столяр «Давайте поиграем», Москва, 1991 г.</li> <li>- О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаева «Чего на свете не бывает», Москва, 1991 г.</li> <li>- Л.В. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», Москва, 1992 г.</li> <li>- План-программа воспитательно-образовательной работы, С-Пб, 1997 г.</li> <li>- Т.И. Бабева «Игра и дошкольник (развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности)», С-Пб, 2004 г.</li> <li>- А.Н. Давичук «Обучение и игра», Москва, 2006 г.</li> <li>- Л.Е. Белоусова «Ура! Я научился! (сборник игр и упражнений для дошкольников)», С-Пб, 2004 г.</li> <li>- И.С. Погудкина Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста с 1 года до 3 – х лет</li> <li>- Е.Н. Соляник Развивающие игры для детей раннего возраста. С-П Детство – пресс, 2014г</li> <li>- Н.В. Пешкова Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы. С-П Детство – пресс, 2014г.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;">развиваем ценностное отношение к труду</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- М.В.Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство» С – П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г.</li> <li>- И.И. Кобитина «Детям о технике», Москва, 1991 г.</li> <li>- План-программа воспитательно-образовательной работы, С-Пб, 1997 г.</li> <li>- О.В. Дыбина «Что было до...» (игры-путешествия в прошлое предметов), Москва, 2000 г.</li> <li>- О.В. Дыбина «Рукотворный мир» (сценарии игр-занятий), Москва, 2000 г.</li> <li>- М.В. Крулехт «Дошкольник и рукотворный мир», С-Пб, 2002 г.</li> <li>- М.В. Крулехт, А.А. Крулехт «Самоделькино», С-Пб, 2004 г.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство» вторая младшая группа. Н.А.Давыдова, Е.А.Лысова, Е.А.Луценко, О.П.Власенко Волгоград «Учитель», 2013г.</li> <li>- Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство» первая младшая группа. С.Е.Шамрай, Т.В.Васильцова, Е.А.Козлова, Л.П.Агафонова Волгоград «Учитель», 2013г.</li> <li>- Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова Волгоград. Издательство «Учитель» 2016 г.</li> <li>- Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, Л.С. Баннова Л.В. Грибанова Волгоград, 2015</li> <li>- Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». вторая младшая группа. Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова. Волгоград «Учитель», 2013г.</li> <li>- Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «Детство». средняя группа. Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова. Волгоград «Учитель», 2013г.</li> <li>- Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» вторая младшая группа. Автор – составитель Е.А.Мартынова Волгоград «Учитель», 2012г.</li> <li>- Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» старшая группа. Автор – составитель Н.Б.Вершинина Волгоград «Учитель», 2011г.</li> <li>- Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» средняя группа. Автор – составитель Е.А.Мартынова Волгоград «Учитель», 2012г.</li> <li>- Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство» группа детей раннего возраста З.И. Самойлова Волгоград «Учитель», 2017 г.</li> <li>- А.В. Стефанко Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего возраста С-П Детство – пресс, 2016г</li> <li>- О.Э.Литвинова Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. С-П Детство – пресс, 2016г</li> <li>- О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет С-П Детство – пресс, 2015 г.</li> <li>- О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты сов-</li> </ul>

	<p>местной деятельности с детьми 3 – 4 лет С-П Детство – пресс, 2015 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.Г. Филиппова Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. С-П Детство – пресс, 2013г.</li> <li>- Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. С-П Детство – пресс, 2014г.</li> <li>- З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико – математическое развитие дошкольников. Детство – пресс, 2015</li> <li>- Л.В. Минкевич Математика в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2018 г</li> <li>- Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Средняя группа. М.: «Скрипторий 2003», 2018</li> <li>- Л.В. Минкевич Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: «Скрипторий 2003», 2016</li> <li>- Ж. Кац Математика вприпрыжку. Варианты логических заданий для детей 4 – 6 лет.- М.: МЦНМО, 2018</li> <li>- Н.И. Захарова Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4 – 5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018</li> <li>- Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. С-П: «Детство-пресс», 2016</li> <li>- Познавательное – исследовательская деятельность в ДОУ</li> <li>Тематические дни. Методический комплект программы «Детство». Л.А. Королёва Санкт – Петербург Детство – пресс 2016 г</li> <li>- Развитие познавательное – исследовательских умений у старших дошкольников. Методический комплект программы «Детство»</li> <li>- Б.П. Никитин «Ступеньки творчества, или развивающие игры», Москва, 1990 г</li> <li>- А.А. Столяр «Давайте поиграем!», Москва, 1991 г.</li> <li>- В.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников», С-Пб, 1996 г.</li> <li>- З.А. Михайлова «Игровые задачи для дошкольников», С-Пб, 1996 г.</li> <li>- А.А. Смолицева, О.В. Пустовой «Математика до школы», Н.Новгород, 1996</li> <li>- План-программа воспитательно-образовательной работы, С-Пб, 1997 г.</li> <li>- З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе «Математика от 3 до 7», С-Пб, 1997 г.</li> <li>- З.А. Михайлова «Математическое развитие дошкольников», С-Пб, 1998 г.</li> <li>- А.А. Смоленцева «Математика до школы», С-Пб, 1998 г.</li> <li>- Т.И. Бабаева «Методические рекомендации к программе «Детство», С-Пб, 2001</li> <li>- В.П. Новикова «Математика в детском саду», Москва, 2003 г.</li> <li>- Е.Н. Лебеденко «Формирование представлений о времени у дошкольников», С-Пб, 2003</li> <li>- А.А. Смоленцова, О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей», С-Пб, 2004 г.</li> <li>- Р.Л. Непомнящая «Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста», С-Пб, 2005 г.</li> <li>- Н.С. Голицына Конспекты комплексно – тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2018</li> <li>- Н.С. Голицына Конспекты комплексно – тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2018</li> <li>- Н.С. Голицына Конспекты комплексно – тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017</li> <li>- Н.С. Голицына Конспекты комплексно – тематических занятий. 1-ая младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017</li> <li>- Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет. О.Ф.Горбатенко Волгоград: Учитель</li> <li>- З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Л.С.Римашевская, Н.О.Никонова. Образовательная область «Познание». Методический комплект программы «Детство» С-П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г.</li> <li>- Т.М.Бондаренко Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Познание»</li> </ul>
--	---

<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Формирование первичных представлений о себе, других людях. Ребёнок открывает мир природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3 – 7 лет. В.Н. Косарева Волгоград</li> <li>- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж. 2010</li> <li>- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология ТЦ Учитель, Воронеж, 2010</li> <li>- А.В. Аджи Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. «Учитель». Воронеж, 2009 г.</li> <li>- Л.М. Маневцова «Мир природы и ребенок», С-Пб, 1998 г.</li> <li>- Л.П. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми», 1999 г.</li> <li>- Н.О. Никонова «Единство человека и природы», С-Пб, 2000 г.</li> <li>- Н.Н. Кондратьева «МЫ» программа экологического образования детей. С-Пб, 2000 г.</li> <li>- О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», С-Пб, 2002 г.</li> <li>- Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-7 лет», Воронеж, 2002 г</li> <li>- О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию (перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста)», С-Пб, 2003 г.</li> <li>- В.А. Степанова, Н.А. Королева «Листок на ладони (методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников)», С-Пб, 2004</li> <li>- И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир «Детское экспериментирование», Москва 2005</li> <li>- Н.В. Краснощёкова «Сюжетно - ролевые игры для детей дошкольного возраста», Ростов н/Д: Феникс, 2010 г.</li> <li>- диск «Организация деятельности детей на прогулке» вторая младшая группа. «Учитель»</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О.Э.Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения Конспекты занятий 2- 3 года 3 часть. С-П Детство – пресс, 2016г</li> <li>- О.Э.Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы Конспекты занятий 2 – 3 года 2 часть С-П Детство – пресс, 2016г.</li> <li>- О.Э.Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. 2 – 3 года. С-П Детство – пресс, 2016г.</li> <li>- Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Физическая культура» в первой младшей группе детского сада. Воронеж, 2013г.</li> <li>- Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» старший возраст. С-П: «Детство-пресс», 2018</li> <li>- Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» младший и средний возраст. С-П: «Детство-пресс», 2018</li> <li>- О.Н.Сомкова Образовательная область «Коммуникация». Методический комплект программы «Детство» С – П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г.</li> <li>- Т.М.Бондаренко Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Образовательные области «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». Воронеж, 2013г.</li> <li>- Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада. Воронеж, 2013г.</li> <li>- Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Социализация», «Физическая культура», «Музыка» в ясельной группе детского сада (1,5 – 2 года) Воронеж, 2013г.</li> <li>- Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада» Воронеж, 2013г.</li> <li>- Т.А. Куликовская Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текст для автоматизации звуков. «Детство – пресс» С-П, 2015 г.</li> <li>- Л.Е. Журова Подготовка к обучению грамоте детей 5 – 6 лет. Сценарии образовательной деятельности. Методическое пособие. Москва Изд. Центр «Вентана- Граф, 2015</li> <li>- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи ТЦ Учитель, воронеж, 2010</li> <li>- Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского. Воронеж, 2012г.</li> <li>- Г.С. Швайко «Игры и упражнения для развития речи», Москва, 1983 г.</li> <li>- Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом», Москва, 1991 г.</li> <li>- Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи», Москва, 1993 г.</li> <li>- Л.М. Страунинг «Росток», Обнинск, 1996 г.</li> <li>- План-программа воспитательно-образовательной работы, С-Пб, 1997 г.</li> <li>- Н.Н. Гусарова, беседы по картине «Времена года», С-Пб, 1998 г.</li> <li>- Т.А. Ткаченко «Если ребенок плохо говорит», С-Пб, 1998 г.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д.Х. Гизатуллина «Русский язык в играх», С-Пб, 1998 г.</li> <li>- Л.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте», Москва, 1999 г.</li> <li>- Т.И. Бабаева Методические рекомендации к программе «Детство», С-Пб, 2001</li> <li>- Л.Е. Белоусова «Удивительные истории (конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста)», С-Пб, 2001</li> <li>- О.Н. Сомкова и др. «Путешествие по Стране Правильной речи» СПб, 2002</li> <li>- Г.П. Федорова «На золотом крыльце сидели...» СПб, 2003 г.</li> <li>- Н.Н. Гусарова «Маленькие сказки и развивающие упражнения для дошкольников», СПб, 2007 г.</li> <li>- О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду», СПб, 2008 г.</li> <li>- А.В. Аджиджи «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада», Воронеж, 2009г.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Е.А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. 1 – 3 года М. Владос, 2015 г.</li> <li>- Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. CD – диск с демонстрационным материалом. 1- 3 года. М. Владос, 2015 г.</li> <li>- Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов Е.В. Полозова Воронеж 2009 г.</li> <li>- А.М.Вербенец Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство» С – П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г.</li> <li>- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Москва, 1991</li> <li>- Т.Н. Доронина, С.Г. Яковсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», Москва, 1992 г.</li> <li>- Т.П. Зеленская «Расскажи стихи руками», Москва, 1992 г.</li> <li>- Г.Г. Григорьева «Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельностью», Москва, 1995 г.</li> <li>- М.И. Чистякова «Психогимнастика», Москва, 1995 г.</li> <li>- План-программа воспитательно-образовательной работы, С-Пб, 1997 г.</li> <li>- Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике», С-Пб, 1997 г.</li> <li>- Н.А. Курочкина «Знакомим с натюрмортом», С-Пб, 1999 г.</li> <li>- Н.В. Ницеева «Разноцветные сказки. Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличия у детей дошкольного возраста» (учебно-методическое пособие), С-Пб, 1999 г.</li> <li>- Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», С-Пб, 2000 г.</li> <li>- Н.Н. Гусарова «Техника изонити для дошкольников», С-Пб, 2000 г.</li> <li>- Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года. Умение видеть, ценить, создавать красоту», С-Пб, 2004 г.</li> <li>- Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста», Москва, 2004</li> </ul>
	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская Образовательная область «Музыка». Методический комплект программы «Детство» С – П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012г.</li> <li>- Г.П. Федорова «Поиграем, потанцуем», С-Пб, 1997 г.</li> <li>- «Русская народная песня для детей», С-Пб, 1999 г.</li> <li>- Г.П. Федорова «Танцы для детей», С-Пб, 2000 г.</li> <li>- А.И. Буренина «Ритмическая мозаика», С-Петербург, 2000 г.</li> <li>- Т. Сауко, А.И. Буренина «Топ-хлоп, малыши», С-Пб, 2001 г.</li> <li>- Т.И. Бабаева «Методические рекомендации к программе «Детство», С-Пб, 2001</li> <li>- Г.П. Федорова «Пой, пляши, играй от души», С-Пб, 2001 г.</li> <li>- М.В. Крулехт, А.А. Крулехт «Самоделькино. Педагогическая технология содержательной досуговой деятельности мальчиков старшего дошкольного возраста», С-Пб, 2004 г.</li> </ul>

Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>- План-программа воспитательно-образовательной работы, С-Пб, 1997 г.</li> <li>- О.В.Акулова, Л.М.Гурович Образовательная область «Чтение художественной литературы». Методический комплект программы «Детство» С – П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013г.</li> <li>- Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике», СПб, 1997 г.</li> <li>- Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать», С-Пб, 1998 г.</li> <li>- Т.А. Егорова Комплексные занятия по сказкам для детей 4 – 6 лет. Волгоград, Издательство «Учитель»</li> <li>- Н.П. Ильчук, В.В. Гербова и др. «Хрестоматия для дошкольников», Москва, 1998 г.</li> <li>- Н.В. Нищева «Разноцветные сказки», С-Пб, 1999 г.</li> <li>- А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада», Воронеж, 2009г.</li> <li>- Л.М. Гурович «Ребенок и книга», С-Пб, 1999 г.</li> <li>- Л.Е. Белоусова «Удивительные истории», С-Пб, 2000 г.</li> <li>- Т.В. Большева «Учимся по сказке», С-Пб, 2001 г.</li> <li>- З.Я. Рез, Л.М. Гурович «Хрестоматия»</li> </ul>
---------------------------	---

### Психолого – педагогическое сопровождение

#### Используемые методики и практические материалы

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие/ Авт.-сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2004.
2. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.
3. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от трех до пяти лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2003.
4. Галой Н.Ю. Игровые сеансы с детьми раннего возраста и детско-родительскими парами. Комплексы игровых упражнений и действий. – Волгоград: Учитель, 2015
5. Лапина И.В. «Адаптация детей при поступлении в детский сад». Программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. –Волгоград 2015
6. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2003.- 48с.
7. Педагогика взаимопонимания: занятия с родителями/авт.-сост. О.В.Москалюк, Л.В.Погонцева. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2014.
8. Практические семинары и тренинги для педагогов. – Вып. 1. Воспитатель и ребенок: эффективное взаимодействие/ авт. – сост. Е.В.Шитова.- Изд. 3-е,испр.- Волгоград: Учитель, 2016.
9. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия/ авт.-сост. Ф.Х.Никулина.- Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель.-
10. Шоакбарова С.И. Конспекты психолого-педагогических развивающих занятий для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.
11. М.В. Корепанова, Е.В. Харламова «Диагностика развития и воспитания дошкольников», М., 2005г.
12. И.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс – диагностика в детском саду», М., 2008 г.
13. Ю.И. Филимоненко, В.И. Тимофеев. Тест Д. Векслера. Диагностика структуры интеллекта. С-П., 2001 г.
14. В помощь психологу. Интеллектуально – развивающие занятия со старшими дошкольниками. М.Р. Григорьева Волгоград: «Учитель», 2009
15. Гиперактивный ребёнок – это не проблема! Материалы для работы с детьми дошкольного возраста. М: «Аркти», 2016
16. Т.В. Ананьева «Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста» Конспекты занятий. С-П: «Детство-пресс», 2018
17. Т.А. Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. С-П: «Детство-пресс», 2018
18. В помощь психологу. Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5 – 7 лет. Диагностика Тренинги Занятия. Е.В. Коробицина Волгоград: Из. «Учитель», 2009
19. Цветик – Семицветик. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5

- 6 лет. Н.Ю. Куражевой С-П, М: 2016
20. Цветик – Семицветик. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 4 лет. Н.Ю. Куражевой С-П, М: 2016
21. Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. Н.В. Серебряковой
22. Т.А. Боброва Работа по адаптации и развитию детей в возрасте от года до двух лет в условиях ДОО. С-П Детство – пресс, 2013 г.

### 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

## **РЕЖИМ ДНЯ**

### **Холодный период**

Режимные моменты	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, массаж, самостоятельная дея-	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30

тельность.						
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10 – 8.40	8.10 -8.40	8.10 - 8.40	8.20 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	По подгруппам 9.10-9.20 9.30-9.40	По подгруппам 9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.22 9.32-9.55	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Сок, игры, подготовка к прогулке, прогулка, физкультура на улице	9.40-11.00	9.40-11.15	09.40-12.10	10.10, 10.30-12.00	10.10, 11.00-12.15	10.20, 11.00-12.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед, водные закаливающие процедуры, подготовка ко сну	11.00-11.15 11.15-12.00	11.15 -11.40 11.40-12.00	12.10-12.20 12.20-12.50	12.00-12.25 12.25-13.00	12.15-12.30 12.30-13.00	12.30-12.40 12.40-13.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры или организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми 2 раза в неделю по расписанию)	По подгруппам 15.45-15.55 16.05-16.15	По подгруппам 15.45-15.55 16.05-16.15	15.30-15.45	15.30-15.50	15.30-15.55	15.30-16.00
Физиопроцедуры (индивидуально)	15.30 – 18.30	15.30 – 18.30	15.30 – 18.30	15.30 – 18.30	15.30 – 18.30	15.30 -18.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30 – 16.50	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.30 17.10 – 18.40	16.50 – 18.30 17.10 – 18.40	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**Тёплый период**

Режимные моменты	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Прием детей на улице, утренняя гимнастика, самостоятельная дея-	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10

тельность.						
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры, игры	8.10 – 9.20	8.10 – 9.20	8.10 -9.30	8.10 - 9.25	8.10 – 9.20	8.10 – 8.20
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, трудовая деятельность, совместная деятельность с детьми	9.20 – 11.30	9.20 – 11.30	9.30 – 12.00	9.25 – 12.05	9.20 – 12.15	9.20 – 12.20
Приём сока или другого напитка	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед, водные гигиенические процедуры	11.30 – 12.15	11.30 – 12.15	12.00 – 13.00	12.05 – 13.00	12.15 – 13.00	12.20 – 13.00
Дневной сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем детей, бодрящая гимнастика, полдник	15.00 – 15.45	15.00 – 15.45	15.00 – 16.00	15.00 – 16.00	15.00 – 16.00	15.00 – 16.00
Игры, подготовка к ужину, ужин	15.45 – 17.00	15.45 – 17.00	15.45 – 17.00	15.45 – 17.00	15.45 – 17.00	15.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.40	17.00-18.40	17.00-18.40	17.00-18.40	17.00-18.40	17.00-18.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности.

*Совместная деятельность* – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

*Самостоятельная деятельность:*

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

педагогами предметно – развивающей образовательной среды по каждой образовательной области, не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

### Примерная сетка самостоятельной деятельности в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут	От 60 минут до 1 часа 40 минут		
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут			
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут			

### Особенности организации образовательного процесса в группах Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры - ряжение Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно - ролевые игры
<i>Познавательное</i>	Игры-занятия Дидактические игры	Игры Досуги

<i>развитие</i>	Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Индивидуальная работа
<i>Речевое развитие</i>	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально – художественные досуги Индивидуальная работа
<i>Физическое развитие</i>	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях ОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

### Старший дошкольный возраст

<b>Образовательная область</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно - ролевые игры
<i>Познавательное развитие</i>	ОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа

	Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	
<i>Речевое развитие</i>	ОД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры Чтение
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музея	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
<i>Физическое развитие</i>	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки ОД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Примерный круг годовых праздников, развлечений, досугов и основных событий может варьироваться в течение года в зависимости от изменившихся условий и в соответствии с поставленными целями.

*Праздник* – мероприятие, направленное на создание у ребенка радостного настроения, формирование положительного эмоционального подъема и праздничной культуры. Проводится при участии детей, сотрудников и родителей (законных представителей) воспитанников. Подготовка к празднику, проведение праздника, закрепление полученных эмоций – составляющая часть воспитательно – образовательного процесса.

*Развлечение* – занятие, времяпрепровождение, доставляющее удовольствие. Может проводиться как с участием, так и без участия родителей воспитанников.

*Досуг* – занятие по увлечению; средство разностороннего развития личности ребенка. Проводится в соответствии с тематическим планом группы, с учетом интересов детей, в соответствии с целями образовательного процесса в конкретной группе. Событие – важное явление, крупный факт в общественной жизни, который находит отражение в тематике и сюжетах мероприятий, проходит через различные виды детской деятельности.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Разработана индивидуально для МАДОУ №10 с учётом комплексной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.Бабаевой, Г.Гогоберидзе, О.Солнцевой и др. – Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»

Парциальных программ:

«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Воронова

Программа по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет «Топ – хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Буренина

Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Буренина

Содержание программы рассчитано на детей от 1,5 года до окончания образовательных отношений.

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ. Образовательная деятельность в ДОУ с приоритетным осуществлением деятельности по проведению санитарно – гигиенических, профилактических процедур и физкультурно - оздоровительных мероприятий. Обеспечивает помощь семье в воспитании, оздоровлении и развитии детей с ослабленным здоровьем. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная

В дошкольном учреждении функционирует служба психолого-педагогического сопровождения, целью которой является создание психолого-педагогических условий для полноценного развития и становления совершенствующейся успешной личности ребенка в соответствии с его возможностями.

Особенностью образовательного процесса является формирование познавательных способностей у дошкольников, развитие интеллектуальных качеств, что достигается решением задач инновационной деятельности МБДОУ «Олимпийское образование дошкольников» в ходе образовательной деятельности с воспитанниками. В МБДОУ имеется плавательный бассейн, который посещают дети, начиная с раннего возраста. Старшей медсестрой и врачом – педиатром составляется программа физического развития и оздоровления каждого воспитанника, чтобы получить возможность своевременно изменять интенсивность оздоровительных процедур и физическую нагрузку. Все эти мероприятия позволяют постепенно стабилизировать здоровье детей, снижать заболеваемость и приобщают к здоровому образу жизни.

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

### **Задачи:**

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в качестве правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и нравственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого – педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.*

### **Парциальной программы по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет «Топ – хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Бурениной:**

- *Обучать детей основным двигательным навыкам и умениям ходьбы, бега, прыжков, дружинным и маховым движениям, выразительным жестам, элементам плясовых движений.*
- *Развивать музыкальные сенсорные способности: динамический, ритмический, звуковысотный и тембровый слух; умение выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек, способствующих развитию речи.*
- *Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика, начинать пение вместе с взрослыми.*
- *Воспитывать общительность, умение контактировать со сверстниками и взрослыми.*

### **Парциальной программы по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А. Бурениной:**

- *Развитие музыкальности: развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать её настроение и характер, понимать её содержание; развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (методического, гармонического, тембрового) чувства ритма; развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков; развитие музыкальной памяти.*
- *Развитие двигательных качеств и умений: развитие точности, ловкости, координации движений; развитие гибкости и пластичности; воспитание выносливости, развитие силы; формирование пра-*

*вильной осанки, красивой походки; развитие умения ориентироваться в пространстве; обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.*

*- Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку: развитие творческого воображения и фантазии; развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.*

*- Развитие и тренировка психических процессов: развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.*

*- Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: восприятие умения сопереживать другим людям и животным; воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.*

### **Рабочей программы «Олимпийское образование»:**

- Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирных соревнованиях.*
- Ознакомить детей с доступными сведениями из истории древнего и современного Олимпийского движения.*
- Способствовать формированию у детей интереса к занятиям физическими упражнениями.*
- Развивать у детей представление о своем теле, своих физических способностях.*
- Развивать у детей интерес к различным видам спорта.*
- Способствовать развитию физических качеств и совершенствовать двигательные навыки.*
- Воспитывать привычку к здоровому образу жизни.*
- Сохранять и укреплять здоровье детей.*

### **Парциальной «Программы обучения детей плаванию в детском саду» Вороновой Е.К.**

- Формировать навыки плавания;*
- формировать бережное отношение к своему здоровью;*
- Формировать умения владеть своим телом в непривычной среде.*

### **Рабочей программы обучения плаванию детей раннего возраста «Весёлый лягушонок»**

- Преодоление водобоязни*
- Воспитание навыков личной гигиены;*
- Формирование умения владеть своим телом в непривычной среде*
- Овладение специальными навыками, подводящими к обучению плаванию: ознакомление со свойствами воды; приобретение умений и навыков, которые помогут детям чувствовать себя в воде свободно.*

### **Направления работы с родителями:**

- Оказание помощи семье в воспитании
  - Вовлечение семьи в образовательный процесс
  - Культурно-просветительская работа
- Создание условий для реализации личности ребенка

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №10 пристра и оздоровления»  
реализующий образовательную программу МАДОУ №10,  
составленную с учётом комплексной образовательной программы дошкольного образования  
«Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.)  
Пояснительная записка**

Распорядок образовательной деятельности МАДОУ №10 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.) – Спб «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 г.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

Распорядок образовательной деятельности МАДОУ №10 является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём образовательной времени, отводимого на проведение образовательной деятельности. Образовательный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. В МАДОУ №10 функционирует 8 групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- Группа раннего возраста (1-2 года)
- Первая младшая (2-3 года)
- Вторая младшая группа (3-4 года)
- Средняя группа (4-5 лет)
- Старшая группа (5-6 лет)
- Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.). Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Распорядок образовательной деятельности МАДОУ №10 соответствует Уставу МАДОУ, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение «Временных (примерных) требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в ДОУ», гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В структуре распорядка выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 67 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

В соответствии с требованиями образовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

В инвариантную часть плана включены четыре направления, обеспечивающие физкультурно-спортивное, эколого-краеведческое, художественно-эстетическое и нравственно-патриотическое развитие детей.

Каждому направлению соответствует определенные образовательные области:

- Эколого-краеведческое развитие – «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое»;
- Нравственно-патриотическое развитие – «Познавательное», «Социально-коммуникативное», «Речевое»;
- Художественно-эстетическое развитие – «Художественно-эстетическое»;
- Физкультурно-спортивное развитие – «Физическое развитие».

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входят в расписание образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

При составлении расписания образовательной деятельности учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 1 до 2 лет- не более 10 минут
- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Одна из трех ООД «Физическая культура»

для воспитанников детского сада проводится круглогодично на открытом воздухе. (средняя, старшая, подготовительная к школе группа) Коррекционная работа осуществляется педагогом – психологом через индивидуальную, фронтальную и подгрупповую работу, поэтому не входит в распорядок.

Форма организации занятий с 1 до 2 лет и с 2 до 3 лет (подгрупповые) с 3 до 7 лет (фронтальные).

С 1 сентября по 15 сентября – адаптационный период,

С 25 по 30 октября - мониторинг динамики развития детей, их образовательных достижений

С 16 сентября по 25 декабря – учебный период,

С 26 декабря по 14 января – минимизация образовательной деятельности (с детьми проводятся развлечения, игры, игры - эстафеты, игры – забавы, совместная деятельность педагогов и воспитанников),

С 15 января по 15 мая – учебный период,

С 1 апреля по 6 апреля - мониторинг динамики развития детей, их образовательных достижений

С 15 мая по 31 мая – повторение пройденного материала

С 1 июня по 31 августа – летне-оздоровительный период.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности МАДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (образовательная деятельность, развлечения, досуги) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и расписание образовательной деятельности соответствуют виду и направлению МАДОУ.

Парциальные программы являются дополнением к примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» и составляют не более 33% от общей учебной нагрузки.

Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МАДОУ № 10 и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Учебный план МАДОУ № 10,  
реализующий основную образовательную программу МБДОУ №10,  
составленную на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство»  
(под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.И.Гурович)

**Группы раннего возраста**

№	Образовательные области	группа раннего возраста 1,6 – 2 лет	первая младшая группа 2 – 3 лет
<b>1.1.</b>	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>		
	Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	1	1
<b>1.2.</b>	<b>Познавательное развитие</b>		
	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	2	-
	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.) (сенсорное развитие)	-	-
	Познавательное – исследовательская деятельность (ФЭМП)	-	1
<b>1.3.</b>	<b>Речевое развитие</b>	1	1
<b>1.4.</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		
	Рисование	-	0,5
	Лепка	-	0,5
	Конструирование	-	-
	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	1	1
	Восприятие смысла музыки	2	2
<b>1.5.</b>	<b>Физическое развитие (двигательная активность)</b>	1	1
	<b>Бассейн</b>	2	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>2.</b>	<b>Вариативная часть (не более 40%)</b>		
<b>2.1.</b>	Реализация парциальной Программы по музыкально – ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ – хлоп, малыши» (Т.Сауко, А.Буренина) Реализация рабочей программы «Весёлый лягушонок»		Интегрируется в раздел «Художественно-эстетическое развитие»  Интегрируется в раздел «Физическое развитие»
	<b>ВСЕГО</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

**Группы дошкольного возраста**

№	Образовательные области	вт. мл. группа	средняя группа	старшая группа	подгот. к школе группа
<b>1.1.</b>	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	Ребёнок входит в мир социальных отношений	0,5	0,5	0,5	0,5
	Развиваем ценностное отношение к труду	-	-	0,25	0,25
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	-	-	0,25	0,25
<b>1.2.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Первые шаги в математику	1	1	1	2
	Ребёнок открывает мир природы	-	0,25	0,25	0,25
	Познание предметного освоения безопасного поведения	0,5	0,25	0,75	0,75
<b>1.3.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>2,5</b>
	Развиваем речь детей	1	1	1	2
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	0,5	0,5
<b>1.4.</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>
	Рисование	1	1	1	2
	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
	Конструирование	0,5	0,5	0,5	0,5
	Восприятие художественной литературы	-	-	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2
<b>1.5.</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
	Двигательная активность	2	3	3	3
	Бассейн	2	2	2	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>17</b>
<b>2.</b>	<b>Вариативная часть (не более 40%)</b>				
<b>2.1.</b>	Реализация «Олимпийского образования»  Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» Реализация программы обучения плаванию в детском саду				Реализуется через интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие» Интегрируется в раздел «Художественно-эстетическое развитие» Интегрируется в раздел «Физическое развитие»
	<b>ВСЕГО</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>17</b>